

PATRIMOINE CULTUREL : 563 SITES VÉRIFIÉS PAR L'UNESCO

L'UNESCO a vérifié des dommages sur 563 sites culturels en Ukraine depuis le 24 février 2022 — dont 165 sites religieux, 43 musées et 24 bibliothèques (au 29 sept. 2026). Le ministère ukrainien de la Culture recense 2 138 sites du patrimoine endommagés ou détruits à la fin d'août 2026. Trois biens du patrimoine mondial — Kyiv, Lviv et le centre historique d'Odessa — figurent sur la Liste du patrimoine mondial en péril. Dans le sud occupé, des collections de musées ont été emportées en Crimée et ne sont pas revenues.

UKRAINE EVIDENCE HUB
REGISTRE VÉRIFIÉ
OCT. 2026

563

sites culturels en Ukraine dont les dommages ont été vérifiés par l'UNESCO depuis le 24 févr. 2022, dans 16 régions

A

UNESCO, au 29 sept. 2026

2,138

sites du patrimoine endommagés ou détruits (47 détruits), et 2 640 institutions culturelles — bibliothèques, clubs, musées, écoles d'art

B

Ministère de la Culture de l'Ukraine, fin août 2026

3

biens du patrimoine mondial sur la Liste en péril : Odessa (janv. 2023), Kyiv et Lviv (15 sept. 2023)

A

Comité du patrimoine mondial

10,223+

objets emportés du Musée d'art de Kherson vers la Crimée occupée, 31 oct. – 4 nov. 2022

B

Procureur général, communiqué du 10 févr. 2026

LES FAITS

Frappes. Le décompte de l'UNESCO couvre 16 régions ; Donetsk (149), Kharkiv (87) et Odessa (66) arrivent en tête. Cas nommés : théâtre dramatique de Marioupol (16 mars 2022), zone tampon du centre historique de Lviv (6 juil. 2023), cathédrale de la Transfiguration d'Odessa (23 juil. 2023) et monastère de la Présentation à côté de la Laure de Kyiv-Petchersk (nuit du 21 au 22 oct. 2026).

Enlèvement. Dans les derniers jours avant le départ des forces russes de Kherson, plus de 10 223 objets sont passés du Musée d'art de Kherson à un musée de Simferopol. À Melitopol, en avril 2022, l'or scythe du musée local a été emporté ; le New York Times a compté au moins 198 objets en or (Niveau C).

Fouilles et appropriation. En Crimée occupée, des archéologues russes ont fouillé le site médiéval de Solkhat sans l'autorisation de l'Ukraine ; les objets trouvés sont allés à l'Ermitage et au catalogue du Fonds muséal d'État de la Russie (Procureur général, 18 août 2026).

QUI L'A VÉRIFIÉ

- A UNESCO, sites culturels endommagés en Ukraine — liste vérifiée, chiffres au 29 sept. 2026 (page mise à jour le 7 oct. 2026)
- A Comité du patrimoine mondial : centre historique d'Odessa (janv. 2023), Kyiv et L'viv (15 sept. 2023) sur la Liste du patrimoine mondial en péril ; décision 48 COM 7A.30 (juin 2026) sur les dommages à la Laure
- B Ministère de la Culture de l'Ukraine, fin août 2026 ; Office du Procureur général, 10 févr. 2026 et 18 août 2026
- C Human Rights Watch, 20 déc. 2022 (Kherson) ; RFE/RL citant le New York Times, 1er mai 2022 (Melitopol)

QUALIFICATION JURIDIQUE — TROIS NIVEAUX

ÉTABLI L'UNESCO a vérifié les dommages sur chacun des 563 sites de sa liste, et le Comité du patrimoine mondial a inscrit trois biens ukrainiens du patrimoine mondial sur la Liste en péril en raison de la guerre. Aucune juridiction internationale ne s'est encore prononcée sur les attaques contre les biens culturels de l'Ukraine.

TENDANCE Convention de La Haye de 1954 et son Premier Protocole (pas d'exportation de biens culturels d'un territoire occupé) ; Statut de Rome, art. 8(2)(b) (ix) (attaques contre des bâtiments consacrés à la religion, à l'art, à la science et des monuments historiques) et 8(2)(b)(xvi) (pillage). Les dommages dans 16 régions chaque année de la guerre et les enlèvements dans les musées occupés constituent les éléments de la tendance.

POSITION L'Ukraine qualifie les attaques et les enlèvements de crimes de guerre (art. 438 du Code pénal ukrainien) et a notifié des soupçons à 11 membres des forces armées russes (Procureur général, 18 août 2026). Human Rights Watch qualifie les enlèvements de Kherson de pillage constitutif de crimes de guerre. Dans l'attente de conclusions internationales.

QUI EST RESPONSABLE

Forces armées russes	Frappes ayant endommagé des biens culturels protégés	11 notifications de soupçon, art. 438 du Code pénal ukrainien (Procureur général, 18 août 2026)
Responsables de l'occupation à Kherson	Enlèvement de la collection du Musée d'art de Kherson vers Simferopol	Notifications de soupçon à deux responsables (Procureur général, 10 févr. 2026)
Auteurs des fouilles de Solkhat	Un chercheur de l'Ermitage et un responsable d'un « institut » de Crimée : fouilles et transfert des objets trouvés	Notifications de soupçon (Procureur général, 18 août 2026)

CE QUE DIT LA RUSSIE / CE QUE DIT LE DOSSIER

ADMINISTRATION DE KHERSON INSTALLÉE PAR LA RUSSIE, 26 OCT. 2022

[II] faut les sauver à tout prix, même au prix d'une évacuation.

MINISTÈRE RUSSE DE LA DÉFENSE, 22 OCT. 2026

[Ont été frappées] des installations d'infrastructure de transport à Kyiv.

DIRECTEUR DU MUSÉE DE MELITOPOL NOMMÉ PAR LA RUSSIE, 2022

[Les objets] ont une grande valeur culturelle pour toute l'ex-Union soviétique.

LE DOSSIER

La collection est passée d'une ville occupée à un autre territoire occupé et y est restée quatre ans (Procureur général ; HRW).

LE DOSSIER

L'une des trois ogives à sous-munitions a explosé entre la Laure, site du patrimoine mondial, et un monastère, endommageant le monastère (Président de l'Ukraine).

LE DOSSIER

Il n'a pas dit où ils avaient été emportés ; aucun n'a été restitué (RFE/RL, 1er mai 2022).

CE QUE NOUS DEMANDONS DES ÉTATS MEMBRES

- Citer le décompte de l'UNESCO et nommer les sites dans les déclarations nationales ; consigner chaque nouvelle frappe contre un site protégé.
- Exiger la restitution de chaque objet emporté des musées de Kherson, de Melitopol et d'autres musées occupés ; refuser leurs prêts et leurs expositions.
- Soutenir la surveillance de l'UNESCO et la protection des collections et des archives avant l'hiver.
- Porter les affaires de biens culturels devant les juridictions internationales et nationales, y compris au titre de la compétence universelle.

Sources : UNESCO, sites culturels endommagés en Ukraine (29 sept. 2026) · Comité du patrimoine mondial, 15 sept. 2023 et 48 COM 7A.30 (juin 2026) · Ministère de la Culture de l'Ukraine, 2 sept. 2026 · Office du Procureur général, 10 févr. et 18 août 2026 · Human Rights Watch, 20 déc. 2022 · RFE/RL, 1er mai 2022.

TENDANCE : PATRIMOINE CULTUREL
V1 · 24 OCT. 2026 · CHIFFRES DE
L'UNESCO AU 29 SEPT. 2026

page en ligne · journal
des corrections