

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: 563 ОБЪЕКТА, ВЕРИФИЦИРОВАННЫЕ ЮНЕСКО

ЮНЕСКО верифицировала ущерб 563 объектам культуры в Украине с 24 февраля 2022 года — в том числе 165 религиозным объектам, 43 музеям и 24 библиотекам (по состоянию на 29 сент. 2026). Министерство культуры Украины насчитывает 2 138 объектов наследия, повреждённых или разрушенных к концу августа 2026 года. Три объекта всемирного наследия — Киев, Львов и исторический центр Одессы — внесены в Список всемирного наследия, находящегося под угрозой. На оккупированном юге музейные коллекции вывезены в Крым и не возвращены.

UKRAINE EVIDENCE HUB
ВЕРИФИЦИРОВАННАЯ
ЛЕТОПИСЬ
ОКТ. 2026 Г.

563

объектов культуры в Украине с ущербом, верифицированным ЮНЕСКО с 24 февр. 2022, в 16 областях A

ЮНЕСКО, по состоянию на 29 сент. 2026

2,138

объектов наследия повреждены или разрушены (47 разрушены), а также 2 640 учреждений культуры — библиотеки, клубы, музеи, художественные школы B

Министерство культуры Украины, конец августа 2026

3

объекта всемирного наследия в Списке под угрозой: Одесса (январь 2023), Киев и Львов (15 сент. 2023) A

Комитет всемирного наследия

10,223+

предметов вывезены из Херсонского художественного музея в оккупированный Крым, 31 окт. – 4 ноября 2022 B

Генеральный прокурор, сообщено 10 февр. 2026

ЧТО ПРОИЗОШЛО

Удары. Данные ЮНЕСКО охватывают 16 областей; лидируют Донецкая (149), Харьковская (87) и Одесская (66). Названные случаи: Мариупольский драмтеатр (16 марта 2022), буферная зона исторического центра Львова (6 июля 2023), Спасо-Преображенский собор в Одессе (23 июля 2023) и Свято-Введенский монастырь рядом с Киево-Печерской лаврой (ночь на 22 окт. 2026).

Вывоз. В последние дни перед уходом российских сил из Херсона более 10 223 предметов были перевезены из Херсонского художественного музея в музей в Симферополе. В Мелитополе в апреле 2022 года было вывезено скифское золото местного музея; New York Times насчитала не менее 198 золотых предметов (Уровень C).

Раскопки и присвоение. В оккупированном Крыму российские археологи раскопали средневековое поселение Солхат без разрешения Украины; находки переданы в Эрмитаж и внесены в каталог Государственного музейного фонда России (Генеральный прокурор, 18 авг. 2026).

КТО ЭТО ВЕРИФИЦИРОВАЛ

- A ЮНЕСКО, повреждённые объекты культуры в Украине — верифицированный список, данные на 29 сент. 2026 (страница обновлена 7 окт. 2026)
- A Комитет всемирного наследия: исторический центр Одессы (январь 2023), Киев и Львов (15 сент. 2023) в Списке всемирного наследия, находящегося под угрозой; решение 48 COM 7A.30 (июнь 2026) об ущербе Лавре
- B Министерство культуры Украины, конец августа 2026; Офис Генерального прокурора, 10 февр. 2026 и 18 авг. 2026
- C Human Rights Watch, 20 дек. 2022 (Херсон); RFE/RL со ссылкой на New York Times, 1 мая 2022 (Мелитополь)

ПРАВОВАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ — ТРИ УРОВНЯ

УСТАНОВЛЕНО ЮНЕСКО верифицировала ущерб на каждом из 563 объектов своего списка, а Комитет всемирного наследия внёс три украинских объекта всемирного наследия в Список под угрозой из-за войны. Ни один международный суд ещё не вынес решения по нападениям на культурные ценности Украины.

ЗАКОНОМЕРНОСТЬ Гаагская конвенция 1954 года и её Первый протокол (запрет вывоза культурных ценностей с оккупированной территории); Римский статут, ст. 8(2)(b)(ix) (нападения на здания, предназначенные для целей религии, искусства, науки, и исторические памятники) и 8(2)(b)(xvi) (разграбление). Ущерб в 16 областях в каждый год войны и вывоз из оккупированных музеев — доказательства закономерности.

ПОЗИЦИЯ Украина квалифицирует нападения и вывоз как военные преступления (ст. 438 УК Украины) и вручила подозрения 11 военнослужащим вооружённых сил России (Генеральный прокурор, 18 авг. 2026). Human Rights Watch квалифицирует вывоз из Херсона как разграбление, являющееся военным преступлением. Международные выводы ожидаются.

КТО НЕСЁТ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Вооружённые силы России	Удары, повредившие охраняемые культурные ценности	11 подозреваемых, ст. 438 УК Украины (Генеральный прокурор, 18 авг. 2026)
Представители оккупационной власти в Херсоне	Вывоз коллекции Херсонского художественного музея в Симферополь	Подозрения двум представителям (Генеральный прокурор, 10 февр. 2026)
Участники раскопок в Солхате	Научный сотрудник Эрмитажа и представитель крымского «института»: раскопки и передача находок	Подозрения (Генеральный прокурор, 18 авг. 2026)

РОССИЯ ЗАЯВИЛА / ЛЕТОПИСЬ СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ

ОКУПАЦИОННАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ХЕРСОНА, 26 ОКТ. 2022

[Их] нужно спасти любой ценой, даже ценой эвакуации.

МИНОБОРОНЫ РОССИИ, 22 ОКТ. 2026

[Поражены] объекты транспортной инфраструктуры в Киеве.

НАЗНАЧЕННЫЙ РОССИЕЙ РУКОВОДИТЕЛЬ МЕЛИТОПОЛЬСКОГО МУЗЕЯ, 2022

[Артефакты] представляют большую культурную ценность для всего бывшего Советского Союза.

ЛЕТОПИСЬ

Коллекция переместилась из одного оккупированного города на другую оккупированную территорию и остаётся там уже четыре года (Генеральный прокурор; HRW).

ЛЕТОПИСЬ

Одна из трёх кассетных боевых частей разорвалась между Лаврой, объектом всемирного наследия, и монастырём, повредив монастырь (Президент Украины).

ЛЕТОПИСЬ

Он не сказал, куда их увезли; ни один не возвращён (RFE/RL, 1 мая 2022).

С КАКИМ ПРИЗЫВОМ МЫ ОБРАЩАЕМСЯ К ГОСУДАРСТВАМ-ЧЛЕНАМ

- Ссылаться на данные ЮНЕСКО и называть объекты в национальных заявлениях; фиксировать каждый новый удар по охраняемому объекту.
- Требовать возврата каждого предмета, вывезенного из музеев Херсона, Мелитополя и других оккупированных музеев; отказываться от их выдачи на выставки и экспонирования.
- Поддерживать мониторинг ЮНЕСКО и защиту коллекций и архивов до зимы.
- Передавать дела о культурных ценностях в международные и национальные суды, в том числе на основе универсальной юрисдикции.

